地域創造フェスティバル2016

公共ホール音楽活性化支援事業 登録アーティストプレゼンテーション スケジュール(2016年6月24日現在 赤字=未決事項)

プレゼンテーション1 平成28年8月2日 (火) 開場15:30 開演16:00 終演19:25 プレゼンテーション2 平成28年8月4日 (木) 開場14:30 開演15:00 終演19:15 プレゼンテーション3 平成28年8月4日 (木) 開場13:50 開演14:20 終演16:00

		8	月2日 (火)						8	月3日 (水)					8	月4日(木)			
			サル室	リハー	サル室		サル室				サル室	リハー	サル室	リハーサル室				サル室	リハー	サル室	リハー	
time	action	12-7 1-	E (M1 周律開始		M3	time	action	12-7 (=	E 44.884/	.e=. ,=		M3	time	action	12-7 1-1	L (4 88 4 /)		11	M:	
9:00		(A=442	制律開始)	(A=442		(A=442	周律開始)	9:00		(A=442	周律開始 :)	(A=442	制律開始)	ピアノ調律開始 (A=442)	9:00		ピアノ副 (A=442	間律開始)	ピアノ訓 (A=442		ピアノ調 (A=442)) 11年 第 5日
9:30								9:30	浜氏mrb搬入						9:30							
10:00	,							10:30		調律UP:	ļ	調律UP、	,	調律UP▼	10:00							
10:30		調律UP、		調律UP、		調律UP、		10:30 10:55			まゆみ rb)	RH早稲	田桜子 n)	RH佐々木京子 (pf)	10:30		調律UP、		調律UP、		調律UP	
11:00	前田氏perc、片 岡氏箏 搬入	前例1年UF		副列手UF		高例7年UF(10:55	野尻氏perc搬 入	RH岩	間丈正 fl)	RH中川!		RH田村真寛 (Sax)	11:00		副列手の「		副刊丰UF \		副列手リア・	
12:00	福島氏hp搬入							11:20	^	RH BLAC	K BOTTOM S BAND			(Jax)	12:00		RH大熊		RH荒川	洋(fl)	RH泊真美	€子 (pf)
12:25			田啓太		岡リサ	RH江	崎浩司 RH無	11:45		RH野原	小矢佳		会里子	RH田村緑 (pf)	12:25		(mr RHデュス	ナ・レゾ	RH新崎i		RH沢峭	奇恵美
12:50)		erc)	-	等) 野幹雄			12:10 12:10			erc) 見信行		vn)		12:50		ネ (c		RH		(Sp RH大石	
13:15		RH神代		(1	vc)		徹 (Pf)	12:35		(tp)		尚美(pf)	RH岩佐和弘(fl)	13:15		RH廣田事	美穂(Sp)	C	hi(pf&v	(sa	
13:15 13:40	KOTO箏搬入		·青衣子 hp)		田正洋 gt)		橋和歌 vn)	12:35 13:00			野明子 vn)	RH乗 (S	公恵美 o)	RH白石光隆(pf)	13:15 13:40		RH村上領	改明 (Tn)	RH Qui (木管3	ntet H E重奏)	RH吉岡次	文郎(fl)
13:40 14:05		(1	有裕子 [:])		R田葉子 pf)	RH松尾	俊介(gt)	13:00 13:25			由佳梨 of)	RH藤田1	fg)	RH黒田晋也(Tn)	13:50	開場						
14:05			al KUIU (箏デュ	RH渡邊	史(Sp)		藤直明 tb)	13:25 13:50		RH中井	亮一(Tn)		なな子 c)	RHデュエットゥ (pfデュオ)	14:20 14:45	開演	大熊 ^耳 (mr		荒川洋	¥(fI)	泊真美·	子(pf)
14:30 14:55		RH吉」	川健一 Br)		atuor B 四重奏)		村依里 vn)	13:50		RH Q SPIRITUS	uartet (Sax四重	RH大森	雪子(Sp)	RH大森潤子(vn)	14:45		デュオ (cl	・レゾネ &pf)	新崎誠	実(pf)	沢崎恵勢	美(Sp)
14:55 15:20			zz Five 五重奏)		島佳奈 vn)		R奈津子		開場	-	ε/				15:10		廣田美	穂(Sp)	Di Yamaguch		大石将約	记(sax)
	開場				-		·	15:00	開演	浜まゆ	み(mrb)	早稲田	妥子 (vn)	佐々木京子(pf)	15:35 16:00		村上敏	明(Tn)	Quinte 管五章		吉岡次	郎 (f I)
16:00 16:25	開演	前田啓	太(perc)	片岡リ	サ (箏)	江崎浩	司 (Rec)	15:25		岩間丈	正 (fl)	中川貿	— (pf)	田村真寛(sax)		終演						
16:25		神代何	≸ (tp)	海野幹	雄 (vc)	三上征	数(Pf)	15:50		BLACK	BOTTOM S BAND				16:15				交	充会		
16:50	前田氏perc、片岡							16:15	15分休憩 浜氏mrb搬出	Divio	57.115						 地下1階「シアターウエスト」ホ [↓]		」ホワイ	ı		
17:05	氏等搬出	福島		益田正	洋 (gt)	高橋和	歌(vn)	16:30	深风III DIXI		小矢佳	礒絵里	子(vn)	田村緑 (pf)							A ## 4000	
17:30		森岡	hp) 有裕子		葉子(pf)		e介(gt)	16:55			erc) 行(tp)		美(pf)	岩佐和弘(fl)			※登	録アーテ	イスト参	多加必须(会費1000	円)
17:55	ION MAN	(1	1)					17:20			子 (vn)	乗松恵		白石光隆 (pf)								
18:10 18:10	福島氏hp搬出					l		17:45			,	, , <u></u>					-				—	
18:35		Dual	KOTO×	- جاود مامود	h (0)	do the	np (all)	17:45	15分休節													ļ
18:35		KOTO (笋デュオ)		Ė(Sp) r R (Sav		明(tb)	17:45 18:00 18:00	15分休憩 野尻氏perc搬出													
19:00		KOTO(吉川健-	事デュオ) ー (Br)		r B (Sax	瀧村依	里(vn)	18:00 18:00 18:25	15分休憩 野尻氏perc搬出	新居由	佳梨 (pf)	藤田旬		黒田晋也(Tn)								
1		KOTO(吉川健-	静元 [*] 1才) - (Br) ive (金	Quatuo 四重	r B (Sax	瀧村依		18:00 18:00 18:25 18:25 18:50	15分休憩 野尻氏perc搬出	中井亮	5— (Tn)	奥田	(fg) な子 c)	黒田晋也(Tn) デュエットゥ (pfデュオ)								
19:00	終演 K0T0箏搬出	in the second s	静元 [*] 1才) - (Br) ive (金	Quatuo 四重	r B (Sax 藝奏)	瀧村依	里(vn) 奈津子	18:00 18:00 18:25 18:25	15分休息 野尻氏pero搬出	中井亮	E— (Tn) rtet US (Sax	奥田	な子 c)	デュエットゥ								
19:00 19:00 19:25	終渡 K0T0箏搬出	in the second s	静元 [*] 1才) - (Br) ive (金	Quatuo 四重 北島佳	r B (Sax 藝奏)	瀧村依	里(vn) 奈津子	18:00 18:00 18:25 18:25 18:50 18:50 19:15	15分休憩 野尻氏perc搬出	中井亮 Qua SPIRIT	E— (Tn) rtet US (Sax	奥田:	な子 c)	デュエットゥ (pfデュオ)								
19:00 19:00 19:25 19:25	終渡 K0T0等搬出	E HUZZ F 管五	事デュオ) - (Br) ive (金 重奏)	Quatuo 四重 北島佳	r B (Sax 藝)	瀧村依 菅家:	里(vn) 奈津子 Ms)	18:00 18:00 18:25 18:25 18:50 18:50 19:15	野尻氏perc搬出	中井亮 Qua SPIRIT	E— (Tn) rtet US (Sax	奥田; (\ 大森智	な子 c)	デュエットゥ (pfデュオ)								
19:00 19:00 19:25 19:25	終演 K0T0等搬出	KOTO (結 吉川健 Buzz F 管五i	事デュオ) - (Br) ive (金 重奏)	Quatuo 四重 北島佳 交	r B (Sax i奏) 奈 (vn)	瀧村依 菅家: (I	里(vn) 奈津子 Ms)	18:00 18:00 18:25 18:25 18:50 18:50 19:15	野尻氏perc搬出	中井克 Qua SPIRIT 四重	5—(Tn) rtet US (Sax i泰)	奥田: () 大森智	な子 c) 子(Sp)	デュエットゥ (pfデュオ)								
19:00 19:00 19:25 19:25	終旗 K0T0等搬出	KOTO (結 吉川健 Buzz F 管五i	事デュオ) - (Br) ive (金 重奏)	Quatuo 四重 北島佳 交	r B (Sax (vn) 奈 (vn) 赤会	瀧村依 菅家: (I	里(vn) 奈津子 Ms)	18:00 18:00 18:25 18:25 18:50 18:50 19:15	野尻氏perc搬出	中井亮 Qua SPIRIT DD 重	E—(Tn) PTET US (Sax in page 1) US (The page 1) US (The page 2)	奥田:() 大森智 交が	なな子 c) 子(Sp) 布会 ウエスト	デュエットゥ (pfデュオ) 大森潤子(vn)								
19:00 19:00 19:25 19:25	終演 K0T0等搬出	KOTO (結 吉川健 Buzz F 管五i	事デュオ) - (Br) ive (金 重奏)	Quatuo 四重 北島佳 交	r B (Sax (vn) 奈 (vn) 赤会	瀧村依 菅家: (I	里(vn) 奈津子 Ms)	18:00 18:00 18:25 18:25 18:50 18:50 19:15	野尻氏perc搬出	中井亮 Qua SPIRIT DD 重	E—(Tn) PTET US (Sax in page 1) US (The page 1) US (The page 2)	奥田:() 大森智 交が	なな子 c) 子(Sp) 布会 ウエスト	デュエットゥ (pfデュオ) 大森潤子 (vn)								

- ・出演アーティストは、各自リハーサル (RH) 開始の20分前までに入館して、アーティスト控室横の受付にて手続きを済ませて下さい。 定められた時間に各自指定会場にてリハーサルを行なって下さい。出演アーティストの控室は男性・リハーサル室S1、女性・小リハーサル室S2です。 控え室の他にリハーサル室M2を交流・控室として準備しております。
 ・表 で囲んである部分が各自の本番開始時間です。 プレゼンは各自25分の持ち時間の中で、セッティング、出入りの時間も含まれますので、正味20分程度とお考え下さい。 時間延長の際はブレゼン中でも中止いたしますので予めご了承下さい。 ・プレゼンで使用する備品は各自でご準備下さい。 プロジェクタ等の映像関係備品は準備できませんので予めご了承下さい。 (準備備品はピアノ・譜面台・アンサンブル椅子のみ) 又、各自で使用する備品は各自で持参して下さい、事間が基も不可です。
- ・リハーサルは本番同様に1人25分(転換時間含)となっております。リハーサル以外は5Fの会議室MR1 (ピアノ無)及び6Fの会議室MR5 (ピアノ有)が自由練習室となって おりますので、アーティスト同士で調整してご使用下さい。 アーティスト控え室に茶菓程度は準備いたしますが、食事については各自でご準備下さい。
- ・楽器(ハーブ/箏/マリンパ/打楽器)の搬入は、芸術劇場地下の有料駐車目とに手順にない。 ・終器(ハーブ/箏/マリンパ/打楽器)の搬入は、芸術劇場地下の有料駐車場とリハーサル室入り口が直結していますので、そちらより搬入出して下さい。 ・終演後、地下1階「シアターウエスト」ホワイエにて交流会がございます。交流会は全国のホール企画担当にアピールできる絶好の機会となっておりますので
- ・登録アーティストは必ずご参加ください(会費1000円)。ブレゼンの日と交流会出席日が異なっても構いません。7/8(金)までに出席日をお知らせください。

リハーサル室-L	プレゼンテーションルーム
リハーサル室-M1	プレゼンテーションルーム
リハーサル室-M2	アーティスト・スタッフ兼用ラウンジ
リハーサル室-M3	プレゼンテーションルーム
リハーサル室-S1	出演者男性控室・更衣室
リハーサル室-S2	出演者女性控室・更衣室
5F 会議室-MR1	自由練習室・ピアノ無
6F 会議室-MR5	自由練習室・カワイ小型グランド設置

■関係者名簿.	及び担当部屋割	副り(未定)		
	リハ室L	リハ室M 1	リハ室M3	備考
舞台進行統括				
舞台監督				
アシスタント				
地域創造				
※リハ室Lのア	'シスタントは	日替わりの予定(プ	アートクリエー	-ション様より)